



TJECKISKA CENTRET

ČESKÉ CENTRUM

Bilaga till remissvar  
Peter Pontvik  
Artistic Director SEMF

Till  
**Kulturdepartementet**  
**103 33 Stockholm**

Stockholm den 20 april 2010

**Ärende: Brev till stöd för ett skapande av en fast scen och ett nationellt centrum för tidig musik och dans inom ramen för en ny nationell musikplattform**

Stockholm Early Music Festival (SEMF) har sedan nästan 10 år tillbaka verkat på olika plan för att etablera en internationell och professionell plattform för den tidiga musiken (renässans, barock, medeltid) i Sverige. Förutom en årligt återkommande festival och en året runt-konsertserie med högkvalitativa europeiska artister inom genren har man också arbetat på nordisk och europeisk nivå genom att initiera nätverket NORDEM (Nordic Early Music Federation) och innehar medlemskap i REMA (Réseau Européen de Musique Ancienne).

SEMF har under åren samarbetat med flera av kulturinstituten som är medlemmar i EUNIC, däribland Istituto Italiano, Institut Français, Instituto Cervantes, Goethe-Institut och Tjeckiska Centret. Samarbetet har varit av grundläggande betydelse för verksamhetens utveckling, framför allt för att det kulturella godset, d v s själva musiken, är en historisk importvara från Central- och Sydeuropa. Det är även därifrån dess mest gedigna utövare, tillika förebilder för våra unga svenska musiker, kommer. Många av konserterna hade inte kunnat genomföras utan det ekonomiska och moraliska stödet som EUNICs respektive medlemmar erbjudit.

Ur europeisk synvinkel är det av stor betydelse att i Sverige skapa en operativ enhet och en fysisk plats för att levandegöra den tidiga musiken på ett kvalitativt och officiellt sätt. EUNICs medlemmars roll och engagemang i denna framtida struktur - som förmedlare av och stöd för konstnärliga krafter - kan då komma att berika denna musikscen i kraft av budbärare för ett gemensamt 1000-årigt musikarv.

EUNICs medlemmar i Stockholm finner att detta är ett intressant projekt, värt att göra en insats för.

Lucie Svobodova  
Direktör för Tjeckiska centret  
Representant för EUNIC Cluster Stockholm  
[www.eunic-online.eu](http://www.eunic-online.eu)

**Bifogade EUNIC Cluster Stockholm medlemmar stödjer projektet:**

Estniska Institutet – Helle Sussi  
Finlandsinstitutet – Bengt Packalen  
Franska Institutet – Denis Viart  
Goethe Institut – Heike Friesel  
Instituto Camoes – Catarina Stichini  
Instituto Cervantes – Irene Zoe Alameda  
Italienska kulturinstitutet – Paolo Grossi  
Nederländska ambassaden – F.Schipper  
Slovakiska ambassaden – Anna-Katarina. Schatzl  
Tjeckiska centret – Lucie Svobodova